

العدد ٥٤٠ - ٢٧ مارس ١٩٦٦ - النصف ٣٠ مليما

سهمي

مجلة الجميع من سن ٨ إلى ١٨

مع هذا العدد
استمارة مابقة
الأسرة السعيدة



شاشة سهمي تقدم **والاعلام** انظر صفحات ٦ و ٧



بالنليفون مع الحكم الدولي على قنديل

وتقسيم الحكام ثم على الوجه
الآتى : ٧ حكام من إنجلترا ،
وحكم من آسيا ، وحكم من كل
دولة وصلت الى دور ال ١٦ ،
وحكم من افريقيا ، الذى هو انا .

● ومن الذى رشحك ؟

— الاتحاد الدولى لكرة القدم ،
طلب من ١٨١ اتحاد كرة ترشيح
من يرون ، فرشحوا ١٤١
حكما ، تم احدى الاتحاد الدولى
تصفية لهم حتى وصلوا الى ٢١
حكما ..

● شكرا والف مبروك مرة ثانية ..

● الو .. العقيد « على
قنديل » .. ؟

— ايوه .. مين يا قنديل ؟
● مجلة « سمر »
— أهلا ..

● مبروك اختيارك للتحكيم لى
مباريات كأس العالم .

— الله يبارك فيكم والف
شكر .

● يا ترى ممكن نعرف الحكاية
من الاول ؟

— بكل سرور . لقد تم
اختيار ٢١ حكما للتحكيم فى
مباريات كأس العالم فى كرة
القدم ، التى ستقام بأشدن فى
يوليو القادم .

ذكرى مقفولة للقراء

للانضمام لفرق الناشئين

الالتحاق بهذه الفرق ، سوف يجرى
لهم اختيار بسيط لمعرفة مدى
لياقتهم البدنية لهذه الالعاب .
ارسل اسمك ، لركن الرياضة ،
بمجلة « سمر » ووضح كقدرتكم
وعنوانك .
● شروط السن من ٩ الى ١٢
سنة .

الفتت مجلة « سمر » مع مدربي
اندية القاهرة لتلبية طلبات القراء
الذين يبحثون النيا بطلبات برغبتهم
الى الانضمام الى فرق الاشبال بالاندية
المختلفة ..

وبعد الاتصال بعدد من المدربين —
لا يزال الاتصال جاريا ببقية المدربين
— فان الدعوة موجهة من مدربي تنس
الطاولة والملاكمة بشارى الزمالك ،
والجهاز بالنادى الاهلى ، الى كل
من يرغب او يجد فى نفسه الرغبة فى

بطل الجمهورية فى التنس

تحت ١٨ سنة

« عادل عبد الجواد » نجم الناشئين فى
التنس . فاز ببطولة الجمهورية للناشئين هذا
العام تحت ١٨ سنة .

و « عادل » تلميذ بمدرسة حلوان الثانوية ،
ويطعب لنادى المعادى .. يقول « عادل » ان
والده له الفضل الاكبر فى حصوله على البطولة
فهو لاعب تنس سابق ، ومدرب عاليا .
اما البطولات التى احرزها « عادل » فى حياته
فهي تبدأ منذ ان كان عمره ١٠ سنوات « من
مواليد اول فبراير ١٩٥٠ » .

— بطولة الجمهورية للناشئين تحت

١٤ عام ١٩٦٠ .

— بطولة الجمهورية للناشئين تحت

١٥ عام ١٩٦١ .

— بطولة الجمهورية للناشئين تحت

١٦ عام ١٩٦٢ عام ١٩٦٢ .

— بطولة القاهرة منذ عام ١٩٦٢ .

وسالت « عادل » عن آمياته :

— آميتى ان اصبح نجما عاليا فى التنس ،
امثل بلدى وانتصر رافعا علم بلادى العيب .



بطلة من حلب تسبح في القاهرة



رأيتها في بطولة القاهرة الشتوية
أفلفت نظري بلهجتها الشامية .. اسمها
« رندة طيارة » .. كانت بطلة للسباحة
في بلدها « حلب » بسوريا وحضرت الى
القاهرة مع أسرته . والتحق بشادي
الجزيرة بفريق السباحة القصيرة تحت
إشراف المدرب الكبير « عبد الباقى
حسين » وبعد قليل أحرزت « رندة »
بطولتها في مسابقة الجمهورية تحت ١٤
سنة ، وتفوز في سبالي ٢٠٠ متر متنوع ،
و ١٠٠ متر دولفين ، وبهذا أضيفت
مكانها بين صفوف السباحات الأوائل في
بلادنا ..

- ما الذى أعجبك بالقاهرة ؟
- أهلها ..
- وفي الوسط الرياضى ؟
- المدربون مخلصون جدا في التدريب
فهم يذلون جهدا كبيرا ، والدليل اننى
تمكنت بسرعة من احراز البطولة .
- ومدرستك ؟
- القديس بول . وعلى فكرة انا
زبونة دائمة لمجلة « سحر » من زمان ..
من ايام ما كنت في حلب ..

مفاجأة كرة السلة

وندر العجيب يلعب في مصر



- كل لاعبي الزمالك الحاليين

● ولماذا الزمالك ؟

- لاني « ١ » أعرفهم جميعا من خلال
مباريات الدورة العربية الأخيرة ولاني
« ٢ » سألعب لفريق نادي الزمالك .

● عمرك وبلدك ؟

- ٢٢ سنة وبلدى هي فانجبال
بجنوب السودان

● وتاريخك الدولي ؟

- مباريات دولية كثيرة اذكر منها
.. الاتحاد السوفيتي ، امريكا ،
بلغاريا ، والمغرب ، الجمهورية العربية
المتحدة . ومباريات الدورات الافريقية
والعربية .

● ما هو امك حاليا ؟

- نحن الان في مصر .. كل فريق
السلة بالزمالك في مصر دائم من
اجل بطولة كرة السلة .. املى هو
ان يحقق الزمالك البطولة وانا بين
صفوفه .

● شكرا واعلا « بوندر العجيب »

في القاهرة .
احمد الابراشي

« وندر يوث ديو » اعلم لاصبكرة

سلة في السودان ، وصل الى القاهرة

منذ اسابيع ليتحق بمعهد التربية

الرياضية العالي .

وسالته « وندر العجيب »

● هل انت عجيب ؟

- اسأل زملائي ..

يطلقون عليه « العجيب » لانه ساحر
في العابه .. سريع .. حاضر البديهة
.. من .. لياقة بدنية كاملة ..
هداف ممتاز . صانع العباب ..
يتعاون مع زملائه فهو غير اناني ..
واخيرا هو فنان في العابه .. يلعب
الباستك كانه يعزف قطعة موسيقية
لاحسن الفنانين ..

● ماذا يفعل ناديك في غيابك ؟

- نادى المريح وهو النادى الذى
العب به يعمر طروفي وهو يساعدنى
من اجل مستقبل احسن ، وكما انه
لا يخفى عليك ان التحاقى بمعهد
رياضى سيجعلنى أقدم اكثر .

● من يسجلك من لاعبينا ؟

١ - فاجات مدسة « سحر » نجم
السودان « وندر » لحظة نهوضه من
فراشه داخل معسكر الزمالك .



الخيبر النائم

دندش



مهم جداً فاطمة إن كل
إنسان يكون نائم

فعداء، ودلوقت تنام
عشان تقوى بدري
لمدريتك وشغلك



لو كنت فارس زي عنترة، والا أبو زيد
الهلالي كنت أحاربهم وأقضى عليهم



دعدا دندش إلى البيت وهو يقاتل من القبط
ورفعه لفاطمة ما حدث من غارت دجشعه ..

ويعني ح تعمل إيه
في التجار الجشعين؟



نعتيهم درس في الأمانة
وعدم الاستغلال ..
دول أعداء البلد

أنا فين؟ وإيه ده؟ أنا زي
ما يكون فارس .. ده أنا
فارس بحق وحقيق

وسرقان ما استقام دندش للفرم
وفيما هو نائم تراه له أنه ...



تصبح على خير يا دندش
وايث من أهل الخير



مش عاوز يدفع
الشمع لك
منه؟

إزاي تقض تببيع
له الارز؟



دركه الفارس دندش مصانه ..
وزكوب يتجول في السوق فرأى تاجراً
يرفض أن يبيع الدزر له



ذهب « دندش » الى « غازي » ليشترى
منه ارزا فطلب منه ثمنًا مرتفعًا



سمير

يقدمها
عبد النور خليل

والإسلام

أفراج : رئيس نجيب

مينارد : روبرت أندروز

-1-

و ذات يوم اقتحم الكافر بلطاعت القلاع
مع جنوده فترك الحاكم الطفليين لشيخ
متدين وقاوم حتى مات ؟



وأضمت الفارس المملوك محمود وهو يستعرض
جهنمه في ممرعة لولده الأمير ايوب ...
ومعزبه صوت الرادع الضير ...

وحطم الكفار الباب في الوقت الذي
جذب الشيخ المتدين فيه الفتى والفتاة
في طريق الهرب ...



وكان صوت الراوي يصل الى "جلندار" ..
فتاة النبوة ، وقد أصبحت جارية عند
"أم غانم" التي اشتريتها وأخذتها ابنة لها ..

اسمعوا قصة كفاح حاكم عظيم ضد
الطغاة .. والنبوة
وابن أخيه !



وقفت "سلامة" الشيخ الضير على أبواب
دمشق يحكم للبدو والحراس والأطفال
والعبيد ، وهم ينصتون بالاهتمام ...

بعد أن أعطى "سلامة" خاتم الملك
ليرى الطفليين
حتى تتحقق
النبوة ...



وعاد محمود بخياله الى صباه ، فقد كانت
هو الصبي الذي يحكم عنه الشيخ ...

لاول مرة يقدم « سمير » فيلما كاملا
بالصور فيلما « وا اسلاماه » التاريخي
نرجو ان تعجبك هذه الفكرة الجديدة
وفي انتظار رأيك دائما . . .



وكثيرا ما أوشك بلطاعة أن يقبض عليهم
لولا عناية الله .. وطبع سلامة خاتم الملك
على جبهتهم الطفليين ...

وراح سلامة يحكى قصة لهيب في الصحراء
ومعه الطفليين ، وبلطاعة يطارد لها بعد
أن نهب وخرب منوره القاهرة ...



فلما وقع الشيخ في أسر بلطاعة ، عذبه
بقسوة ليعرف أين الطفلات حتى فقد
بصره وألقا به في الصحراء ؟

واضطر الشيخ أن يسبيع بخلنار وقملز
حتى يبعد هماكت سلوة بلطاعة !

رفع سلامة يديه الى السماء ... وهو
يختتم قصته ...

انتظر الأهد القارم

واستعار الفارس محمود صورة بلطاعة
التي لم تفارق فياله أبدا ...
وسلامة يحكى حماسا ...

بطل الكرة **يا هـ** **بطل**



ولم تكن الإصابة خطيرة
واستطاع يا هـ الوقوف
مرة أخرى مع زملائه..



دفن الحال تمكن من هال
الليسان من إصعافه..



مالك
يا باهر؟

آه يا رجلى! آه
رجلى مش قادر أحركها!



دفن لظلمات فوجئ حارس مرعى ناري الهال بهدف يستغرق مدام



..والعودة إلى
الملعب..



جول! جول!



جول! جول!

وأصبح نهمه أفرار
فريقه ليشتوه...



وكان ناري الزهرة متمكنا
طوال الشوطين الأول والثاني..





سيناريو: بابا ناهل
رسوم: محمد عبد الفتاح

كان « باهر » يقود هجوم نادى « الزهرة »
ضد نادى الهلال فى مباراتهما على كأس مصرى
مطروح ، وتعتمد أحد اللاعبين أصابة « باهر »
فستط وهو يتالم ..



هناك مفاهايت اخرى فى انتظارك .. انتظر عدد العدد القادم

عائدون

سيناريو أحمد البدر
رسوم الفنان: جمال قطب

قصة الطلح أحمد عبدالعزیز

وكذلك الطريق السلطاني
في حالة غير صالحة !



ولكن كيف نسير بالمدفعية إلى خان
يونس؟ والطريق العام لفلسطين ليس
مخصصاً للقوات المسلحة بالدخول فيه؟

ما رأيكم في أن نترك المدافع ونقلها تحت إشراف
من المؤن والمهمات !



نريد أن تصل المدفعية إلى
خان يونس بأية طريقة !

لا شك
في ذلك !

نفهم من ذلك أنها
مسألة صعبة ؟



فكرة طيبة ، ولكن كيف نتصرف
إذا اقتش الجنود الإنجليز أممنا ؟

كانت قوات الفدائيين المسرب بقيادة « أحمد عبد العزيز » تريد نقل مدفعيتها إلى « خان يونس » لتبدأ عملياتها العسكرية ضد العدو

إذن يذهب أبو كمال وعدد من الجنود إلى خان يونس لكن عليك بخلع الرتب العسكرية حتى لا تشيروا الشكوك من حولكم !



ما العمل ؟

عاد هذا السؤال يتردد بعد استعراض كل الاحتمالات الممكنة . وأخيراً استقر الرأي على أن تقوم جماعة بعملية إسكاف المنطقة التي يتواجد فيها العربات ، ومعركة جميع الطرق ثم بعد ذلك العملية بقرار رأي طريق منها مستخدمة القوة في وصول فلسطين

ليذهب أحد الجنود للبحث عن خالد الوليد !



لقد سمعت عن جاويش يدعى خالد الوليد ، وهو وطني مخلص ، نسأل عليه ، وأعتقد أنه سيباعدنا في مهمتنا !



إنهم يسألون عن مكان خالد الوليد !



أشكرهم الرجل على ما بال الوليد ، انظر الله هذا القاص

وأخيراً يسأل عن خالد الوليد -

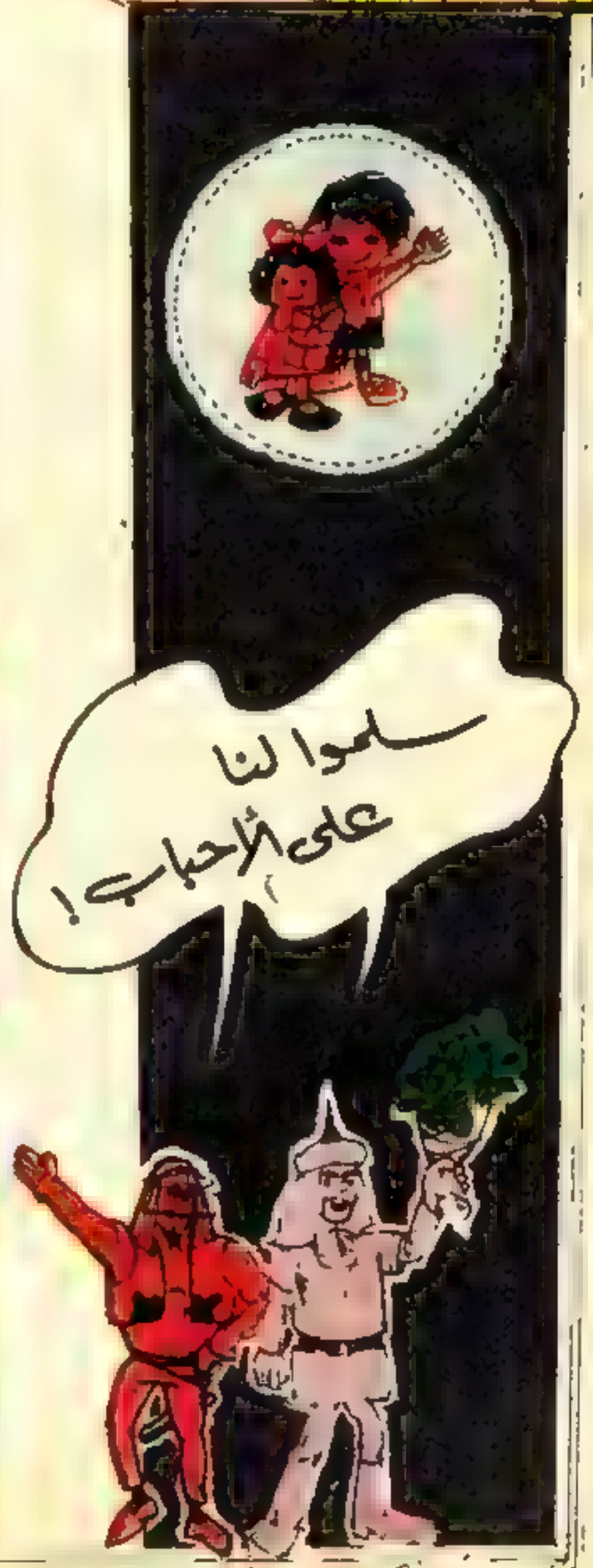
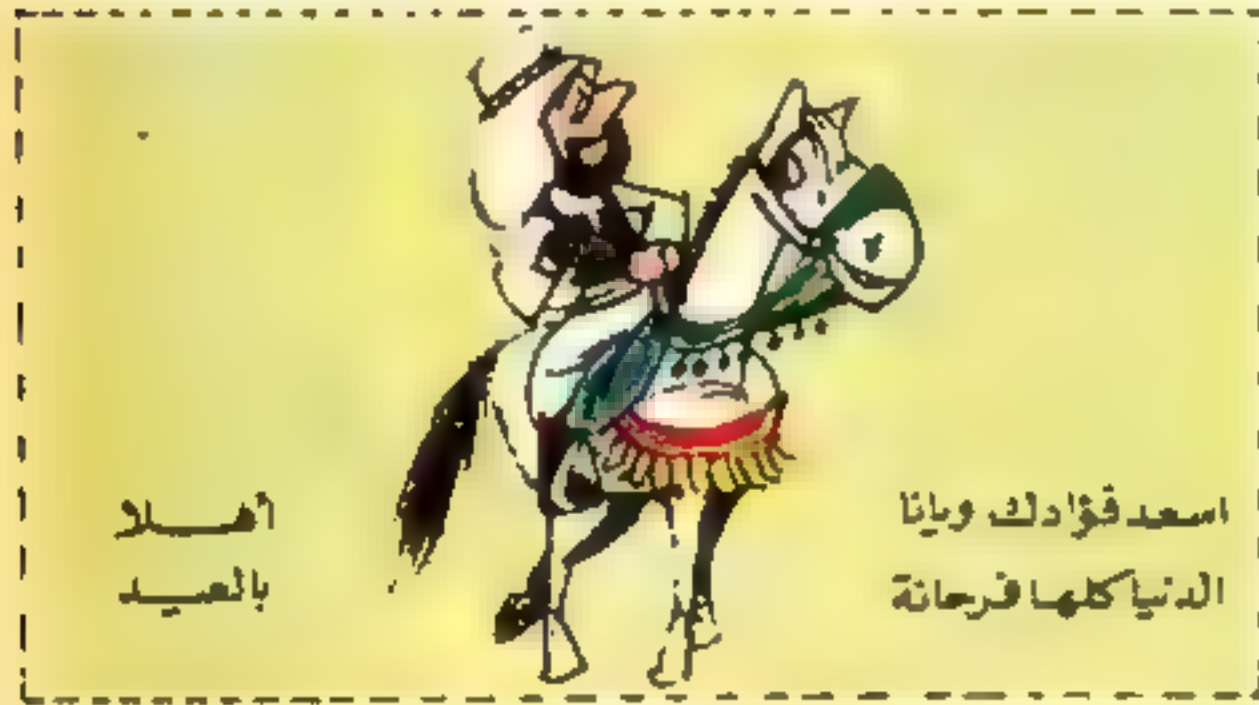
بالله عليك هل تدلنا على مكان الجاويش خالد الوليد ؟



تربيات العيد



إتفق مع أسرة تحرير مجلة سمر سنه
فرصة العيد لهن قراءات ، ودعوهن بـ
الحاج والتقدم والصحة والعز ، ولا يفتن أن
تقدم إليهم بطاقات تمسك برسلها
إلى أصدقائهم في كل مكان .
سمر



البريد في البريد .. والقلب سعيد .. مرحب بالعيد



كل عام والفرحة راياها في القلوب



- امض ورقعة رسم نظيفة ضعف مساحه الصورة التي تختارها لهدية وكرت معاينة.
- مر بالمقن على الخطوط المتقطعة ، ثم صمغ ظهر الصورة بعناية ودقة .. وضع الصورة في المكان المناسبه . من الهدية المقرأة حسب الرسم ..
- اترك البطاقة تجف ثم اثن الورقة واكتب في الوجه المقابل للرسم رسالتك الخاصة الى من تحب . و كل عام وأنتم بخير

● لا تنس أن تحدد على الاستمارة الجائزة التي تعصلها في كل مجموعة من المجموعات الثلاث ... مثلاً :

اختر من المجموعة الأولى : الدراجة
اختر من المجموعة الثانية : كرة السلة
اختر من المجموعة الثالثة : مجلد سمير
وسوف نحقق لك رغبتك ونعطيك الجائزة التي اخترتها في حالة فوزك ..
● آخر موعد لاستلام الاستمارات يوم ٢٠ أبريل ١٩٦٦

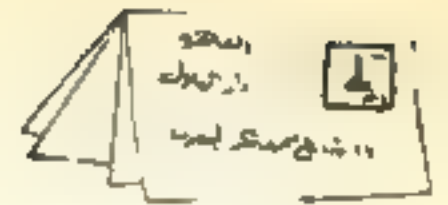
● وستظهر النتيجة في عدد ١٥ مايو ١٩٦٦
وتعنياتي لقراء « سمير » في كل مكان بحفظ
سمير

لربما عيد ميلاد سمير العاشر



١٠ سنوات

شرح استمارة



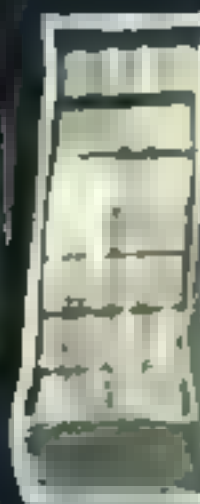
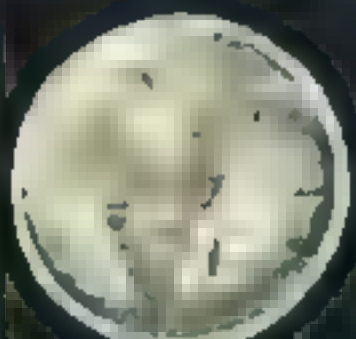
مسابقة الأسرة السعيدة

سديفي العربي

- والآن استمارة المسابقة بين يديك ...
- اكتب على الاستمارة حل الحلقات الأربع للمسابقة ...
- الصق عليها الكوبونات الأربعة المنشورة على صفحة « ٢ » من كل عدد .
- لا تضع الاستمارة في ظرف - حتى تسهل عملية الفرز - بل اكتب عليها من الحلف عنوان المجلة : ١٦ شارع محمد عز العرب دار الهلال - القاهرة - مجلة سمير - مسابقة الأسرة السعيدة .
- اثن استمارة المسابقة كما هو مبين في هذا الشكل - بدون لصق

الأسرة السعيدة

جوائز المجموعة الثالثة
من مسابقة



بالإضافة إلى

٢٠ مجلد سمير

٢٠ اشتراك سمير لمدة ٦ أشهر

جوائز كل منها قسم جبر حافظ

جوائز كل منها ثمانية جنيهات نقدية

١٠ جوائز كل منها قسم سمير

٢٠ جائزة كل منها اشتراك

الأسرة السعيدة

للفائزين في مسابقة



محلات لبيب جمعة

بمقره قديمه من



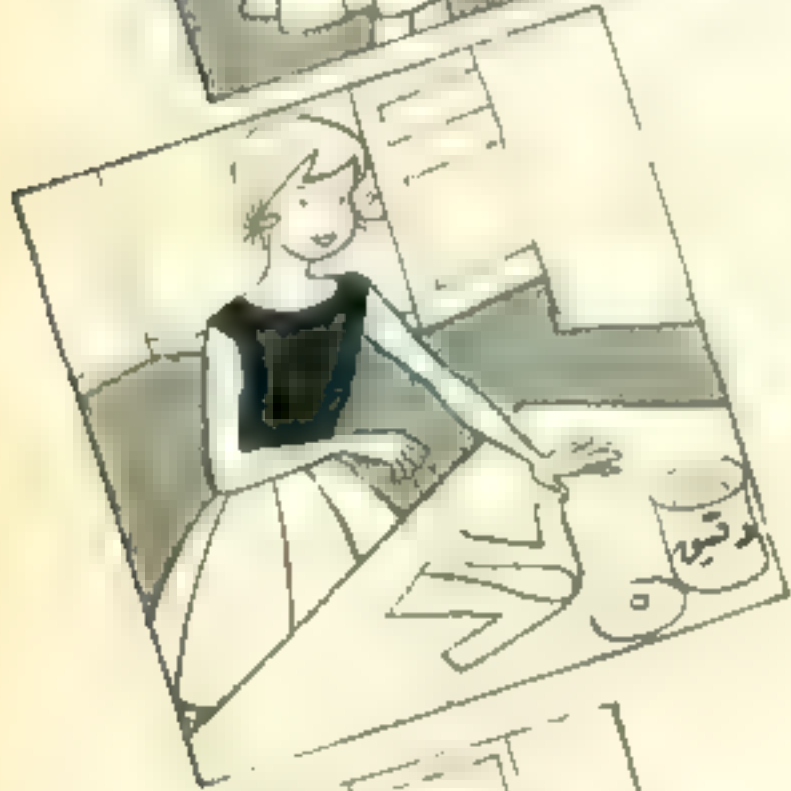
إلى ابنتي

مطف ناصع البياض

صنعت « سامية » مطفاً أبيض من التريكو لأخيها الصغير ... ورسم غنايتها الشديدة بهديتها ، إلا أن لونه الأبيض نضر ، واتسخ بعض الثوب ... وغسله يجعله يفقد رونقه ... وسألني ماذا تفعل ؟ ...

حتى يلتصق الدقيق به ، وينص الثوب والاثرة إلى علقه .
● أخرجي المطف من كيس الخسدة ، وخلصيه من الدقيق وذلك بضربه بمصار رقعة وعندئذ سيستعيد المطف لونه الأبيض الناصع من جديد .

● ضعي المطف على منضدة .
● رشي عليه مسحوق الدقيق بالنسبة للوجه وللظهر والأكمام .
● ضعي المطف في كيس خسدة بضيف .
● اصطلي بشدة على المطف



دولابك

هل يعجبك هذا
المنظر ؟ طبعاً لا ..

« حنان » دولابها غير منظم
وتنادي بنادها ويقول لها :
من فضلك ربيتي ..
أن وضع كل شيء في
مكانه غير صعب ، ويصبح
عامة مع مرور الوقت ..
وارجو ما عجزت أن تعثرى
مسألة ترتيب ملابسك
من اختصاصك أنت وليس
من اختصاص أي شخص
آخر .

أعجبتني في دولاب « حنان »
نقطة أعلى الملبس بقطعة
قميص بيضاء .. أنها
تحافظ على غسائلك
وتعتقها من الاتربة .

قريباً عيد ميلاد سحر العاشر



دعند مناجم الحديد .. استعملت الأسرة بمساقدة العمال وهم يعملون بنشاط ...

لقد كنا يا أولادى نحفظ التاريخ فقط ، ولكنكم تصنعون التاريخ !

هذا الراكب من قبائل البشارية الذين
يعيرون بين مصر والسودان مؤكدين الوحدة



دفعه جولہ آخریء میں جزیرہ قیلہ ...
 آخری تحقق حلی، وشاہدث برج
 الامبراطور نتراجان



وسجل أحمد أجمل منظر أسوان ...

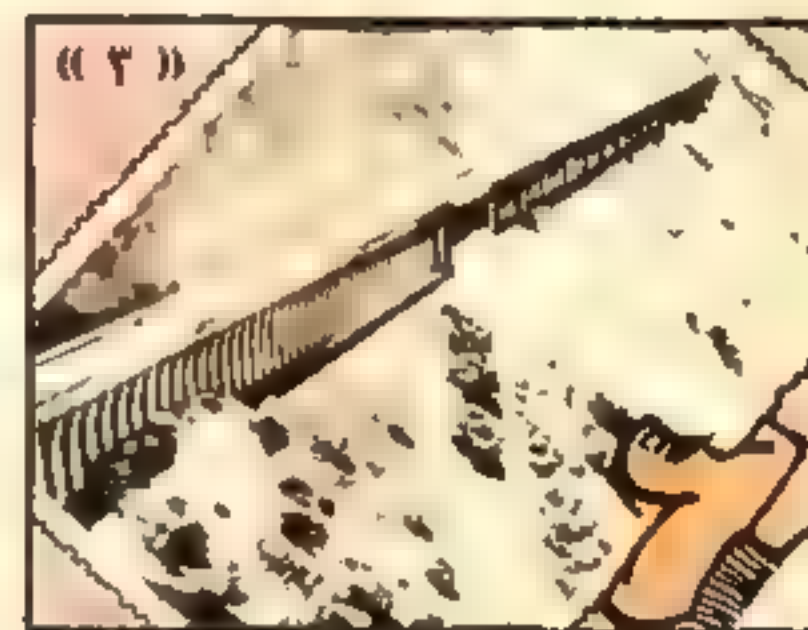
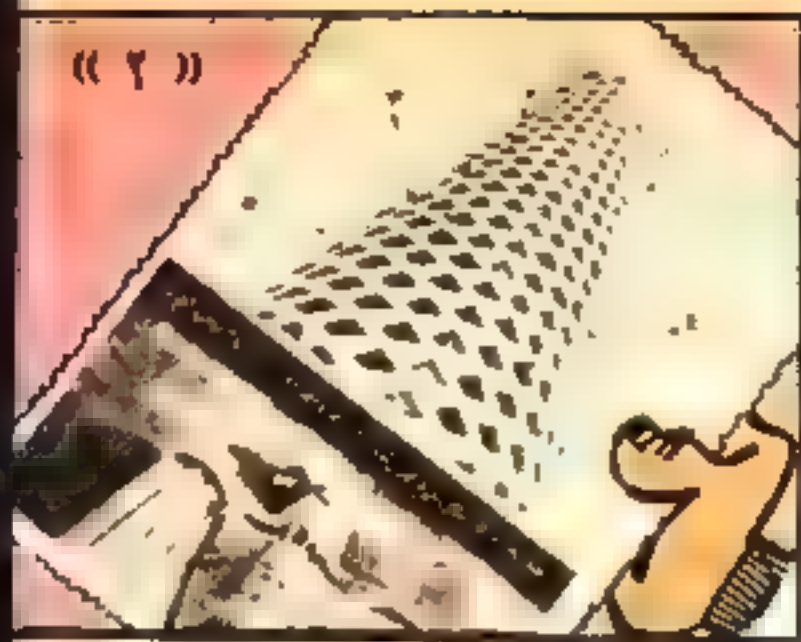


طاعة توفى
الذبيـه -
أنا نعت - أكملوا جوائزكم
ومأعود أنا لأستريح



أغاخان أق من الهند ليكون
مشواه الأخير هتا !





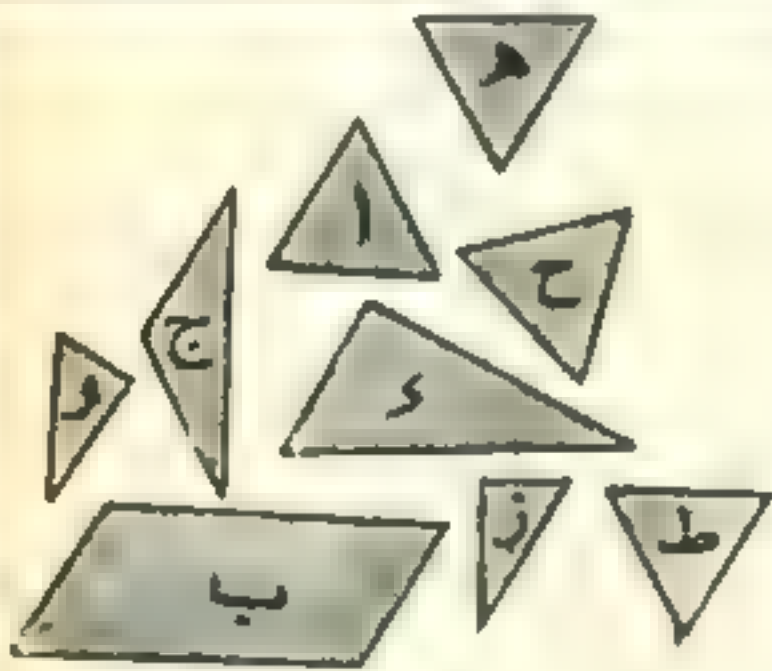
ساعة مرس

أنظر الملصق على صفحة ٣١



.. . ولكنك تستطيع ، بلا شك ، مساعدتها في توصيل الخطوط بمراجعة الكلام المتبادل .

مساعد عاملة التليفون .. . بداخلت خطوط التليفون ولم تعرف ((السويتش)) المسكينة من يكلم من



النجمة

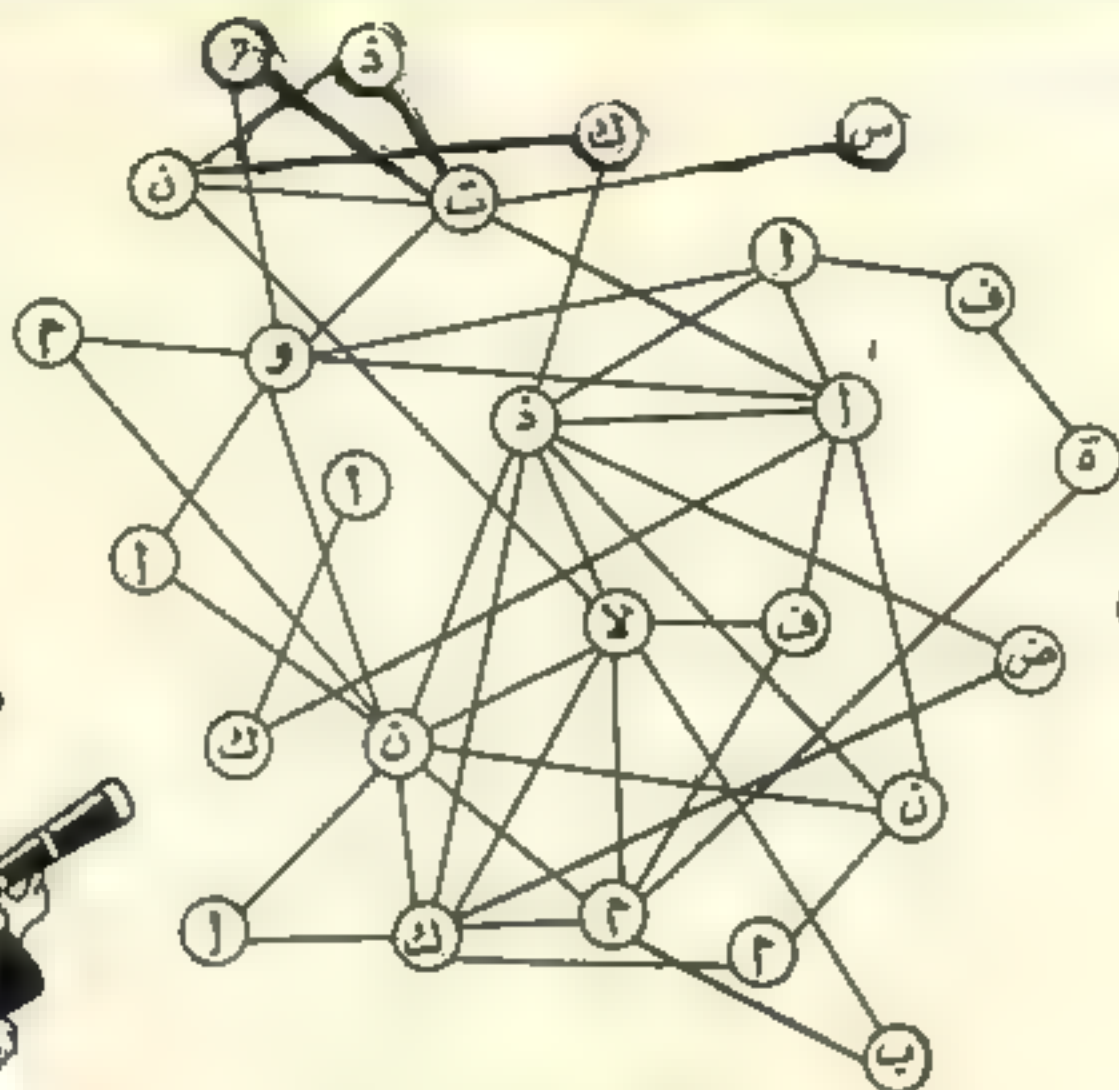
• هذه القصاصات التسع اذا جمعتها بطريقة ما ستكون نجمة . . . حاول !



صيد ثمين

• اصطاد ((سمير)) كمية من الاسماك فهل تستطيع تحديد عددها . . . ؟

قريباً ..
عيد ميلاد
ستين العاشر



مثل معروف

• امامك ٢٩ نجما ، وهذا الملكى يرى عليها حروفا معينة تحدد له مثلا
معينا تدل عليه الصورة الجانبية .. حاول تجميع الحروف لتعرف المثل .

شيء افزعها

• بينما تنظف هذه السيدة
الغرفة فوجئت بشيء ما اثار
رعبها فجرت مستنجدة ..
وانت يا صديقى يمكنك
معرفة هذا الشيء اذا اتبعت
تسلسل الارقام فى توصيل
النقط ..



رعاة البقر

اربعة من رعاة البقر فى محاولة
لاصطياد ثور ، ولم ينجح
منهم غير واحد ، ترى
ما رقمه .. ؟



الغريبان ألوان



غزو الكون بالصواريخ

كان العالم الإيطالي « جيوردانو برونو » أول من حـجـج على الناس بافتراضه أن هنالك عوالم أخرى مأهولة بالسكان غير كوكبنا الأرضي ، وإن جزاؤه الموت حرقاً . ولكن ذلك كان في فبراير ١٦٠٠ ، وفقد انتفى ذلك الوقت الذي كان الإنسان يعاقب فيه من أجل أن يتحدث في مثل هذه الموضوعات العلمية . أما الآن فالإنسان لا يتحدث فقط في هذا ، بل يرسل مركبات الفضاء التي تستكشف العوالم الأخرى في المجموعة الشمسية .



سرعتها إلى أقصى سرعة ممكنة في الطبيعة وهي سرعة الضوء صحيح أنه من المستحيل على الصاروخ أن يسير بسرعة الضوء نفسه ، ولكننا رغم ذلك نستطيع أن نصل إلى سرعة قريبة من سرعة الضوء . وهذا يعني أن نضرب سرعة صواريخنا الحالية ، مليون مرة !

ولكن ما زال الكلام من هذه الصواريخ خيالا في خيال حتى الآن .

أذن ما هو المصدر الذي يمكن أن نحصل منه على الوقود اللازم لهذه الصواريخ العجيبة؟ إذا توصلنا إلى اكتشاف مصدر للطاقة لا ينفد فمن الناحية النظرية لا يوجد ما يمنعنا من الوصول إلى هذه السرعة

ما هو الحال في هذا الصاروخ ؟

يقول العالم الكبير « آينشتاين » الذي بحث كثيرا في هذه المسائل ، أن الزمن سيسير ببطء في هذا الصاروخ ، بمعنى أن سكان هذا الصاروخ عندما يرجعون إلى الأرض سيجدون أنفسهم أصغر ممن كانوا في مثل سنهم ، وذلك لأنه في

وبعد إرسال « لونا ٩ » إلى سطح القمر ، بدأ العلماء تحدثون عن مشاريع إرسال بعثة من رواد الفضاء إلى القمر ، لقد فتح الإنسان بانظافه إلى الفضاء عصرا جديدا في حياة البشرية ، أنه يستطيع دراسة المذنبات السابقة والحاضرة في العوالم الأخرى . والاستفادة من تطور المذنب في هذه العوالم وما حققه في بحالات العلم والتكنولوجيا ، وكل ما يعرفه الإنسان من العوالم الأخرى ، يفيد في معرفة أسرار الكرة الأرضية المعلقة عليه

صواريخ ضوئية

ويستغرق اتمام رحلات الفضاء إلى كواكب المجموعة الشمسية على متن مركبات الفضاء الحالية عدة سنوات . أما الرحلة إلى أقرب مجموعة شمسية غير مجموعتنا فستستغرق بنفس سرعتها الحالية عدة أجيال . فالرحلة إلى أقرب نجم إلينا واسمه بروكسيما تستغرق ٧٠ ألف سنة . لذلك فالمشكلة التي تواجه العلماء الآن هي السرعة . ويعتقد بعض العلماء أنه يمكن تصميم صواريخ ضوئية تصل



الفضائية



تراه منذ نشأتها حتى الآن .
وسنعرف أكثر وأكثر عندما
يقضى المجتمع البشرى على
الفقر ، ويصل الى مستويات
عالية من الرخاء ، وعندما يوفر
موارد هائلة لغزو الكون بمثل
هذه « الكواكب » السنامية
التي تسير بسرعة الضوء .

المساروخ اقرب الى « كوكب
صناعى » منه الى « سفينة
فضاء » هادية . ان سكانه
سيتحكمون فيه ويحيون فيه
حياتهم المادية ، فيأكلون
ويشربون ويعملون ويتزوجون
وفي السنين القليلة
القادمة سري الشربة ما لم

السرعة الكبيرة مثل سرعة
الضوء هناك قوانين مختلفة
عن القوانين العادية التي تسير
فيها السيارة أو العجلة
وعلى العموم فاننا اذا اردنا
ان نقوم باستكشاف الفضاء
بشكل طويل المدى فيجب ان
نفترض القيام برحلات تستمر
قرونا عديدة ، ولن تكون هذه
الرحلات ممكنة الا اذا قبلت
أحيال من الناس هذا « المفى »
الاختياري الى الكون .

صعوبات امام المساروخ

الضوئي

والعقبة امام المساروخ
الضوئي هي اصطدامه بالفاز
والغبار المنتشر بين الكواكب
والنجوم ، اذن هذا الاصطدام
يكون أشبه بانفجار قنبلة ذرية،
ولهذا فلا بد ان يتفادى
المساروخ الاصطدام بالفاز
والغبار والنيازك ، وكل ما في
الفضاء . وسيحدث هذا عن
طريق وضع جهاز معين في
المساروخ يبعد هذه الاجسام
قليل اقترابه منها .

اما حجم هذا المساروخ
فسيكون ضخما ،
كذلك سيجلس كل راكب خلف
حائل ثقيل يحميه من الاشعاعات
الضارة ، ولذلك سيكون هذا

الشركة المصرية للاغذية
مصنع " ايجكا "

المصنع - ياكوس - الاسكندرية

هديّة العيد .. مع عدد العيد ..
رائعة .. جديدة .. متحركة !



قريباً عيد ميلاد سحر العاشر

الكناسين

بريشة
خايز



الكناسين لزميله : طبعاً يا عم مكنسة بالكوريا - أصله بيكنس في الزمالة !!



بدون كلام !!

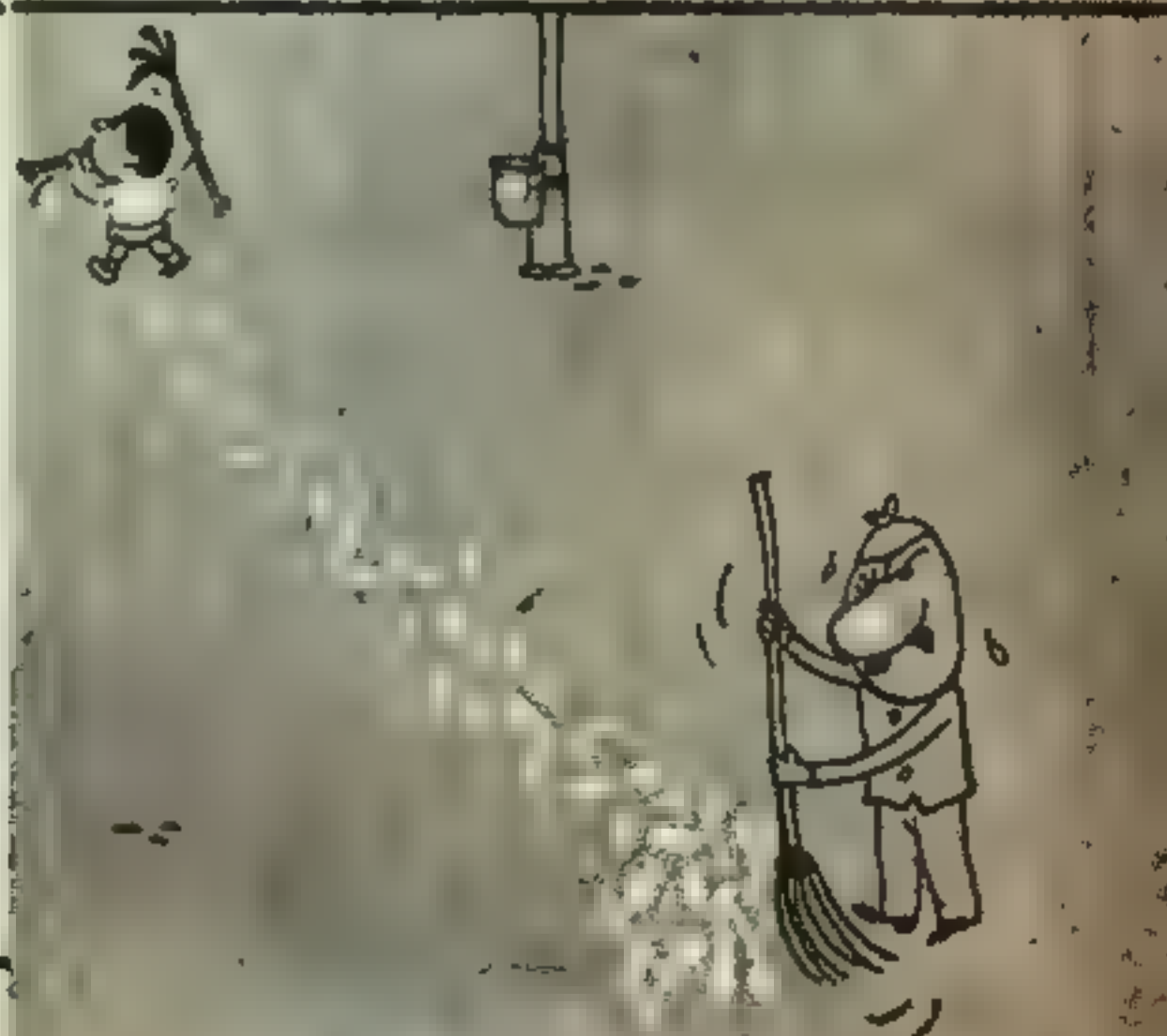


الكناسين: قوم يا حاد انة وهو يتوف لك شغلانة -
لنتم من شايطين مكتوب ايه على دي ؟!!



الكلب لزميله:

يتوف الناس اللي يتوخوا الشايع ويتعبوا الكناسين!

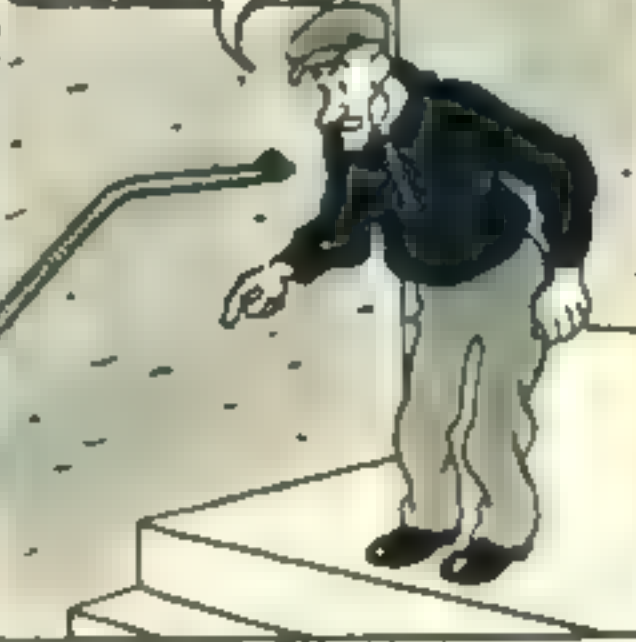


بدون كلام !!

فوخو و خيفو و خستق في جزيرة تحت الماء



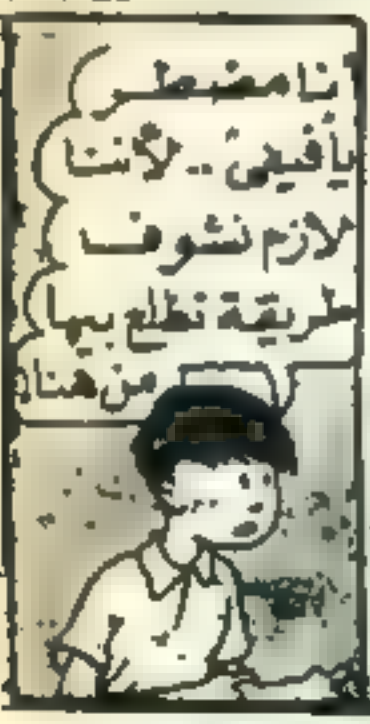
جرالك إيه؟



صباح الخير يا نامو!



احترس من
قشر الموز!

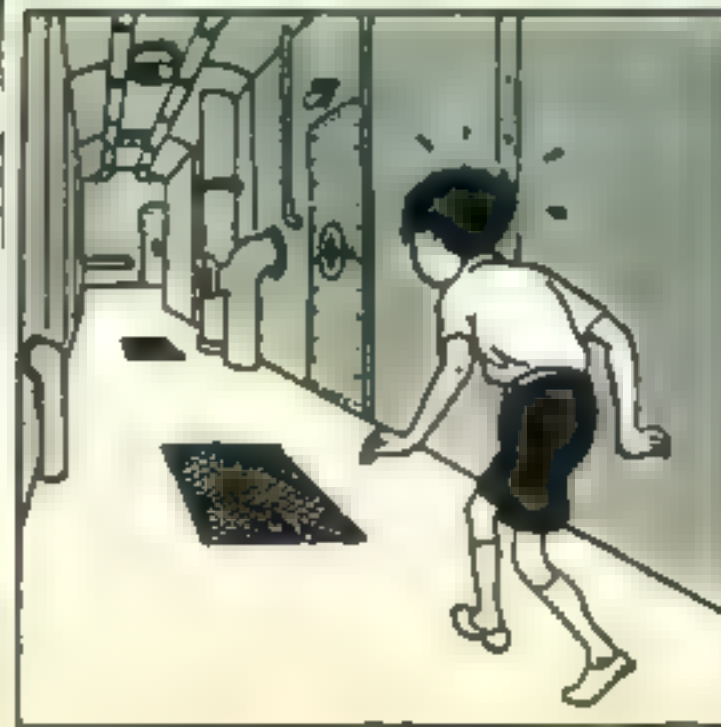
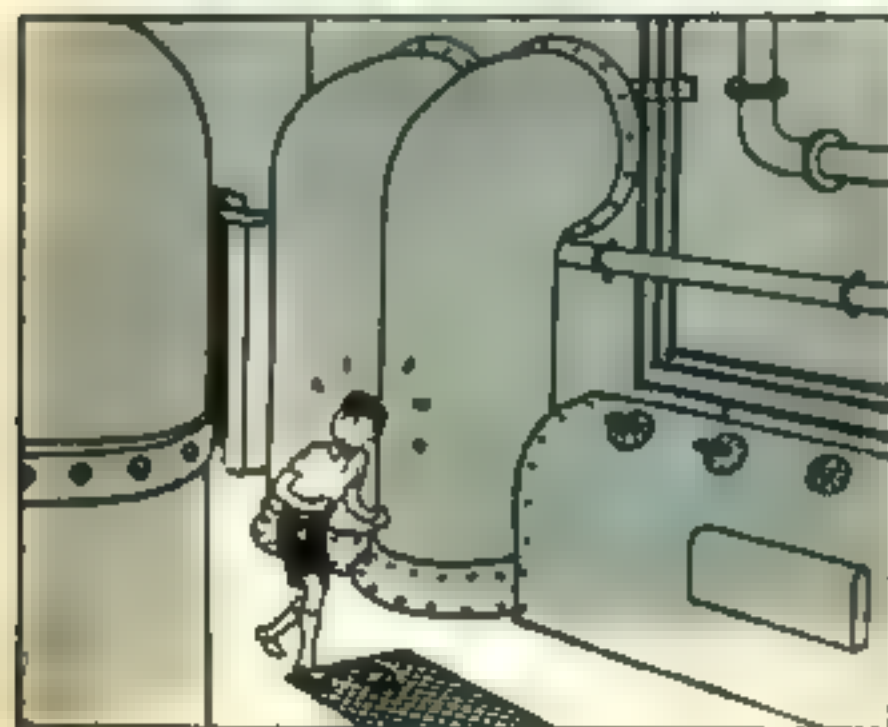


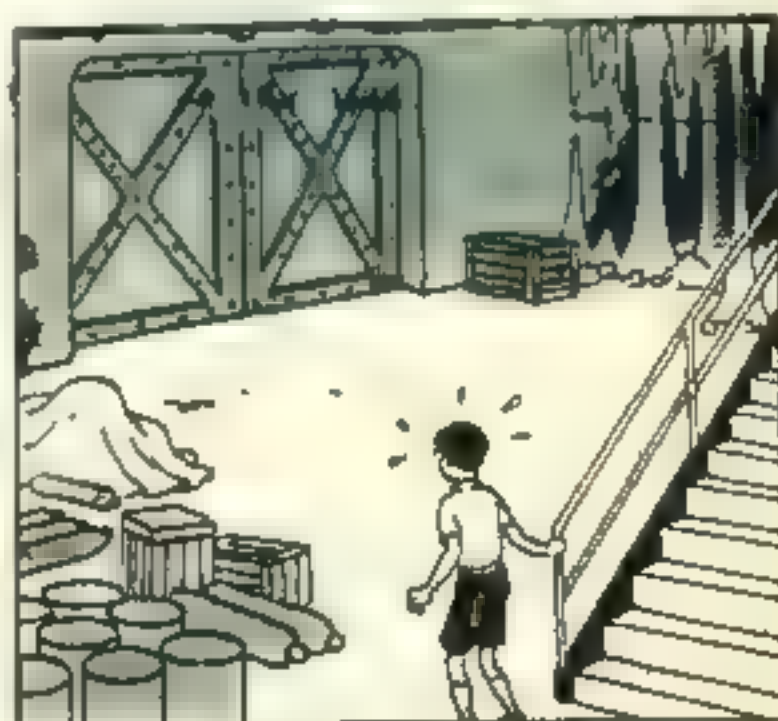
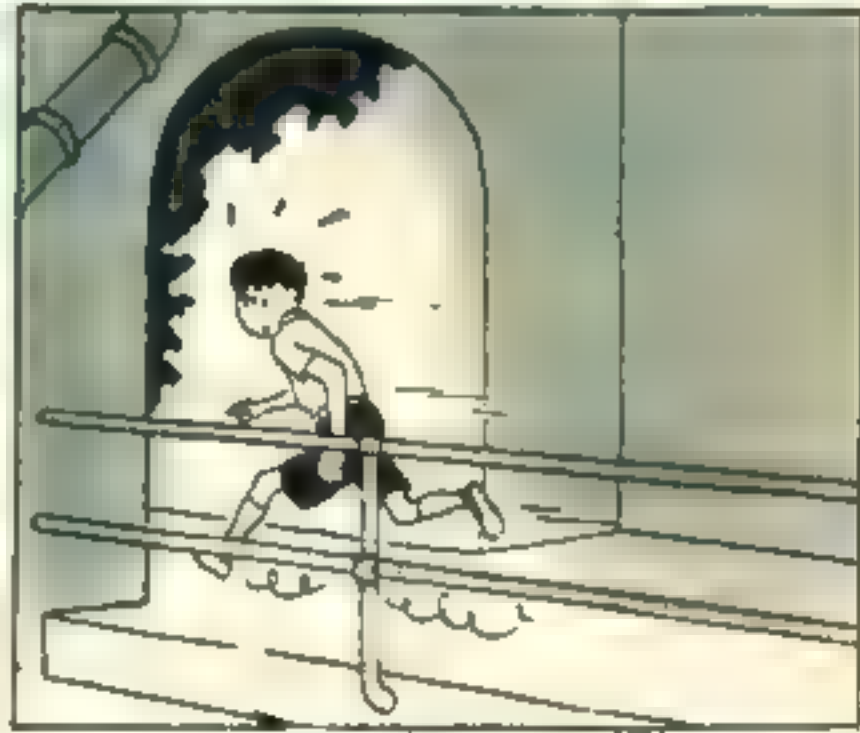
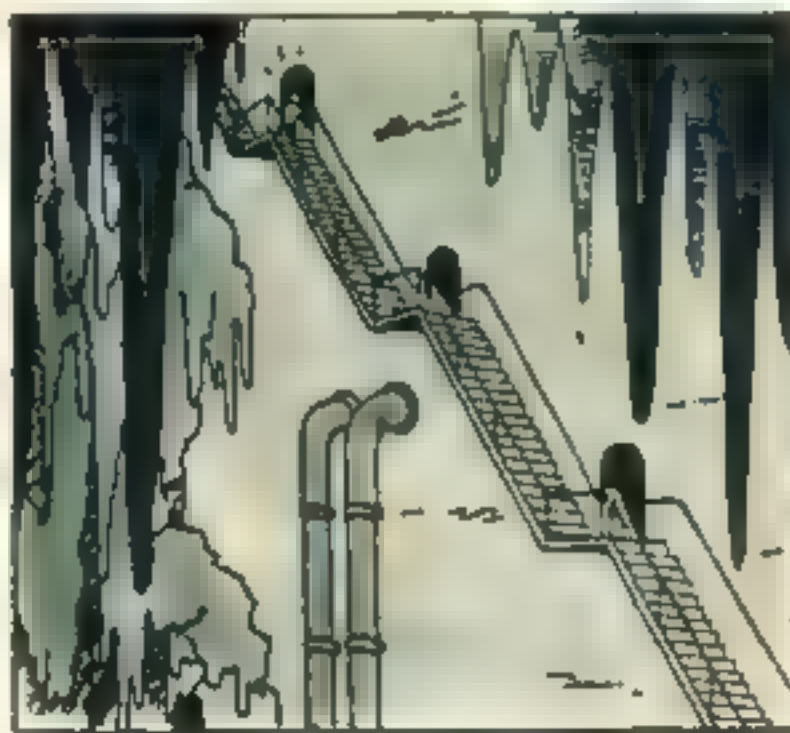
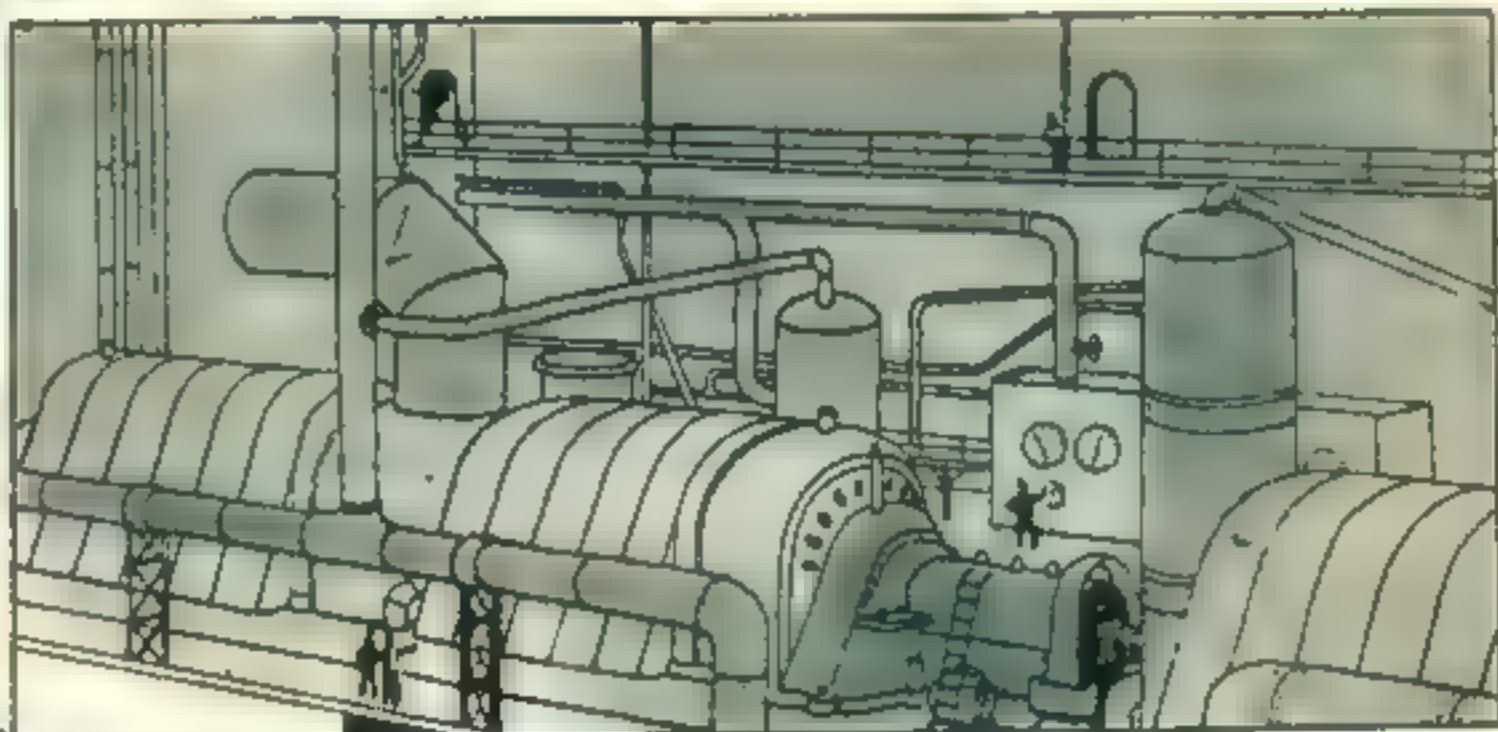
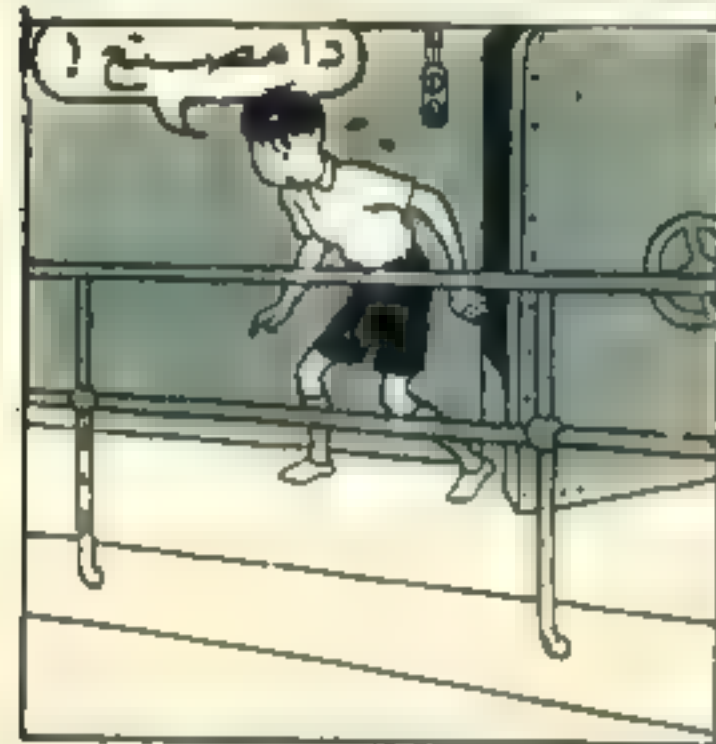
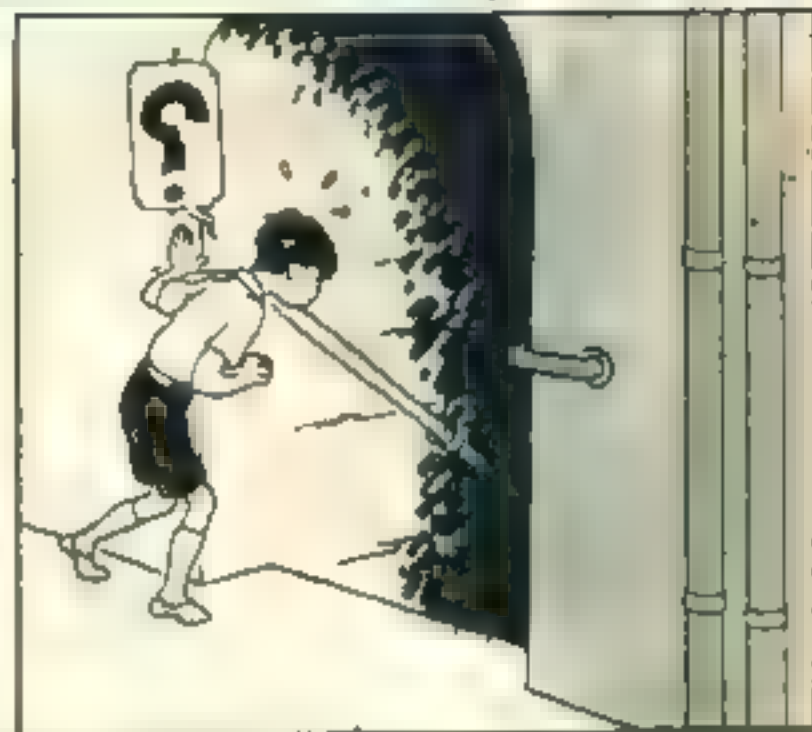
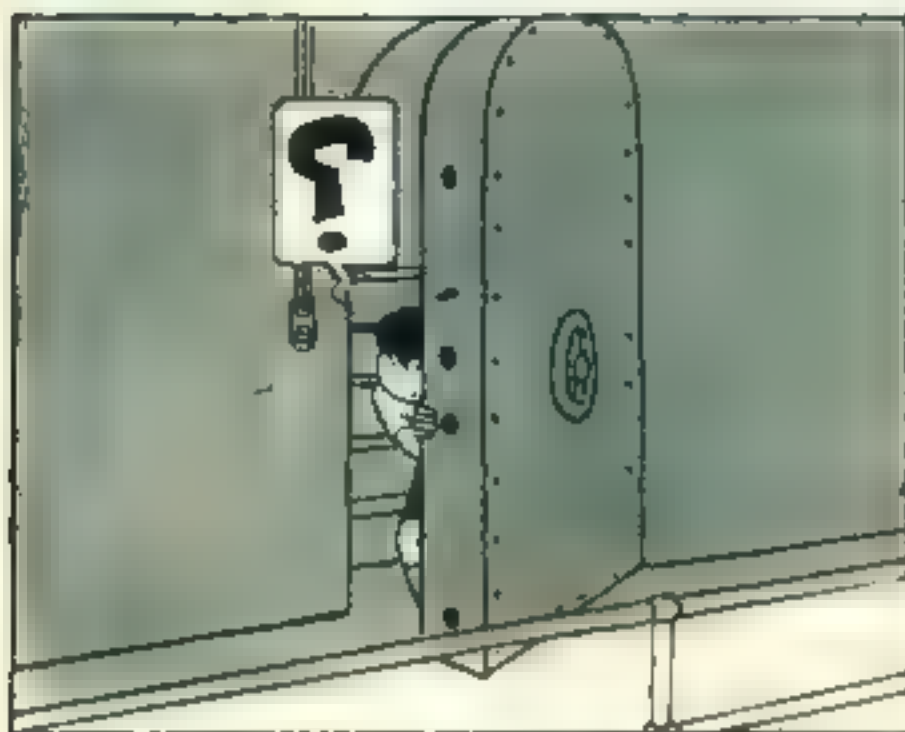
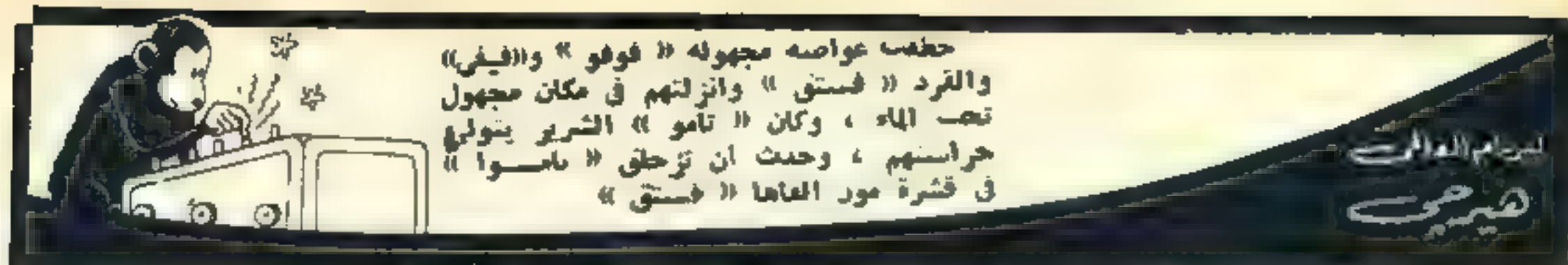
أناح انتهاز الفرصة وأخرج والياب
علشان أكشف المكان اللي اجنافيه
وأحاول أجد طريقة نخرج بها من هنا!

وح نتركك لوحدى
هنا؟



فستق!
فستق!

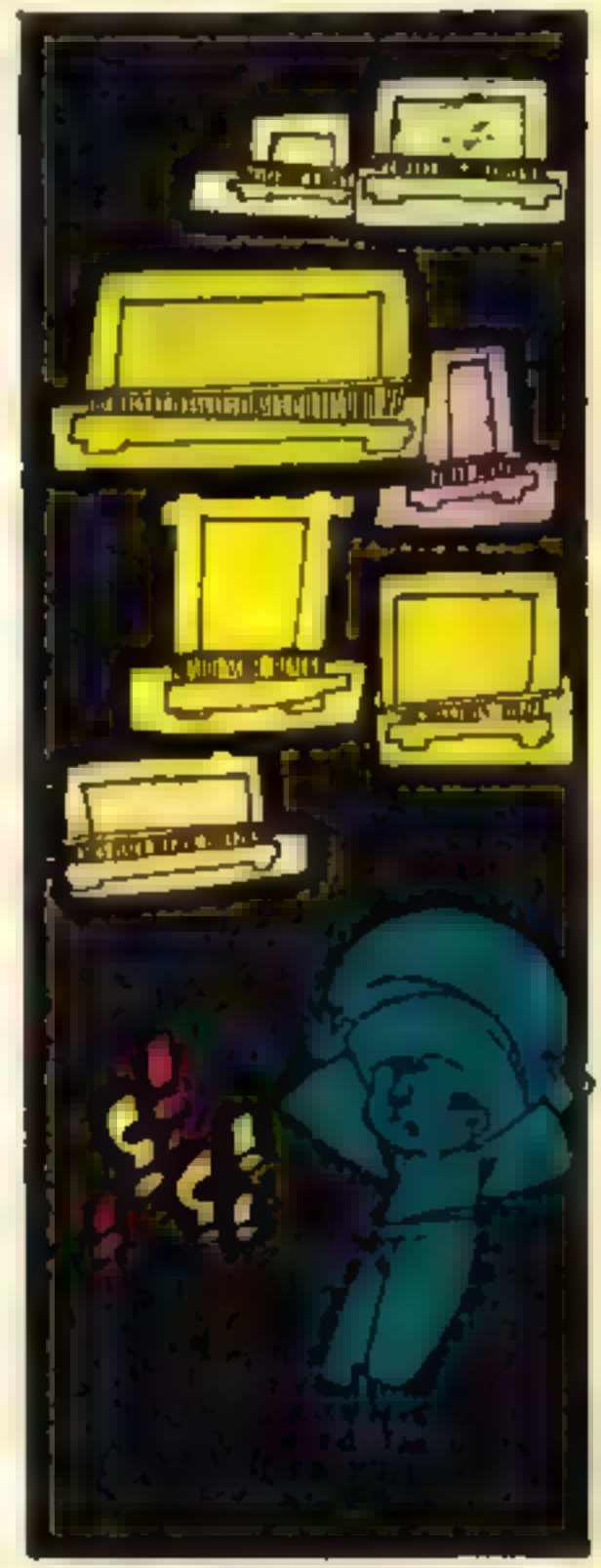
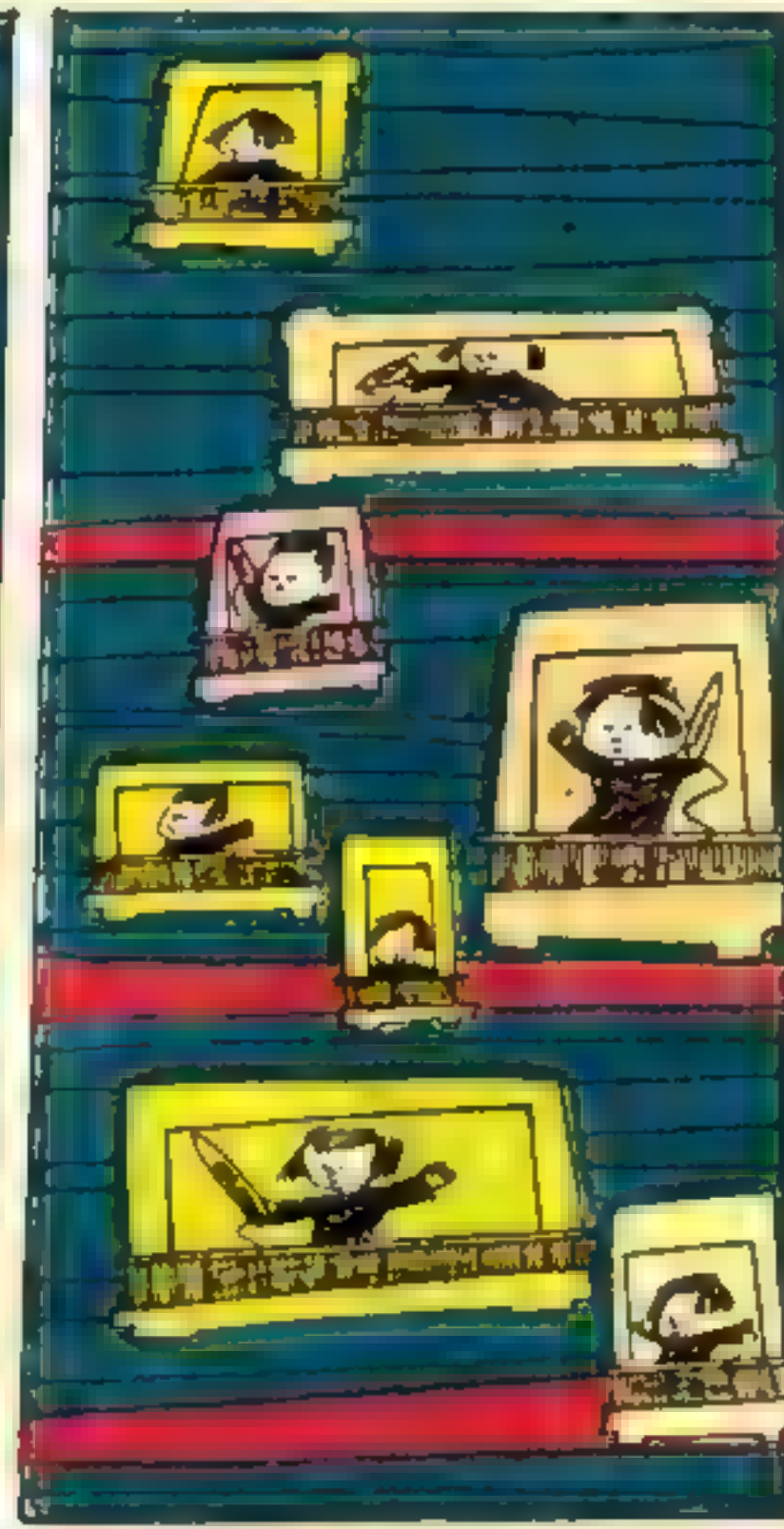




هل سينجح نوفر في فتح الباب ؟ انتظر الأبعد القادم

سعيد بياد صافروحت البصرة - يدور على طير
الحكمة.. وكانت هناك شيخ عماله فعمامة
محرورية - وفضل في وادي كانت خراب يموت.. وكان
عالم الوادي يشتعلوا لعاب تجار حرب هندی

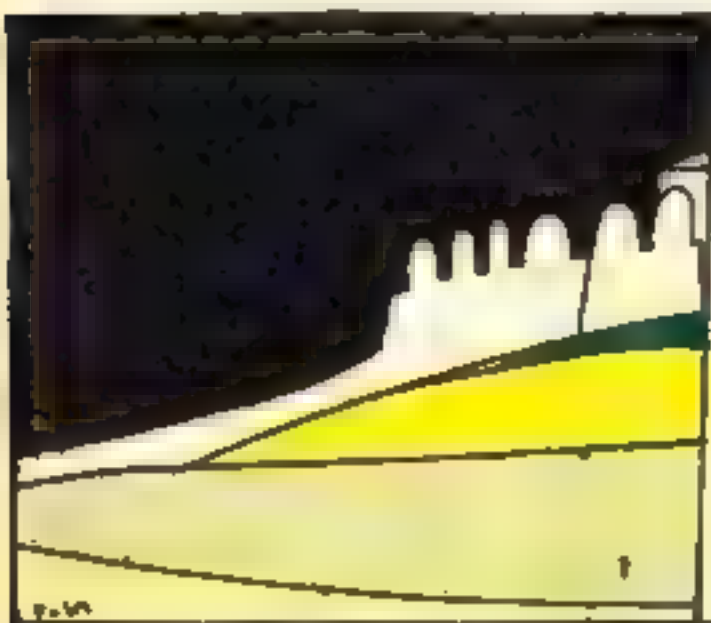
ابن السندباد



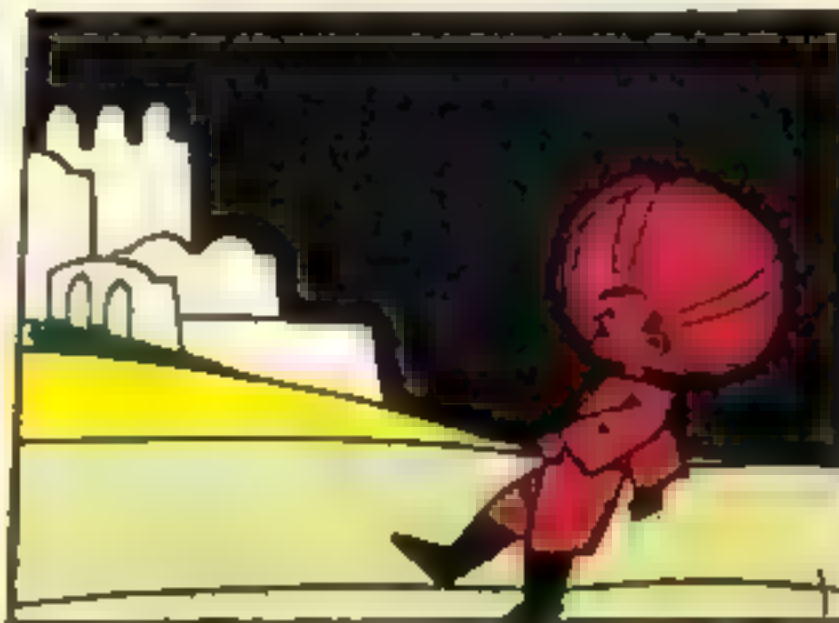
... وأدع كمامات طيسور
الخير.. عليت في كل مكان وفهمت
حكمة أبولك والقصيد يا سعيد

قال القطب بكونه يعلم - تبقى شقالة
حب الإيديت مها كانت في الغزل
فنوة تشابه حمها في الخيللات

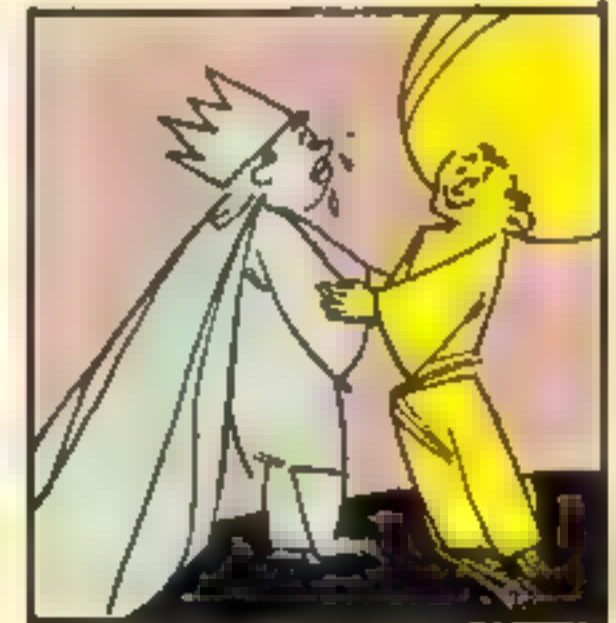
هرب التجارم الوادي قبل الفجر
وح تعمل اميه يا سعيد مباد
خسارة أموال النسيج تقطع في



شفت العذاب والموت
ودقت طعم الجوع...
كنت الألم بيضوت...
ولابد عنه رجوع...



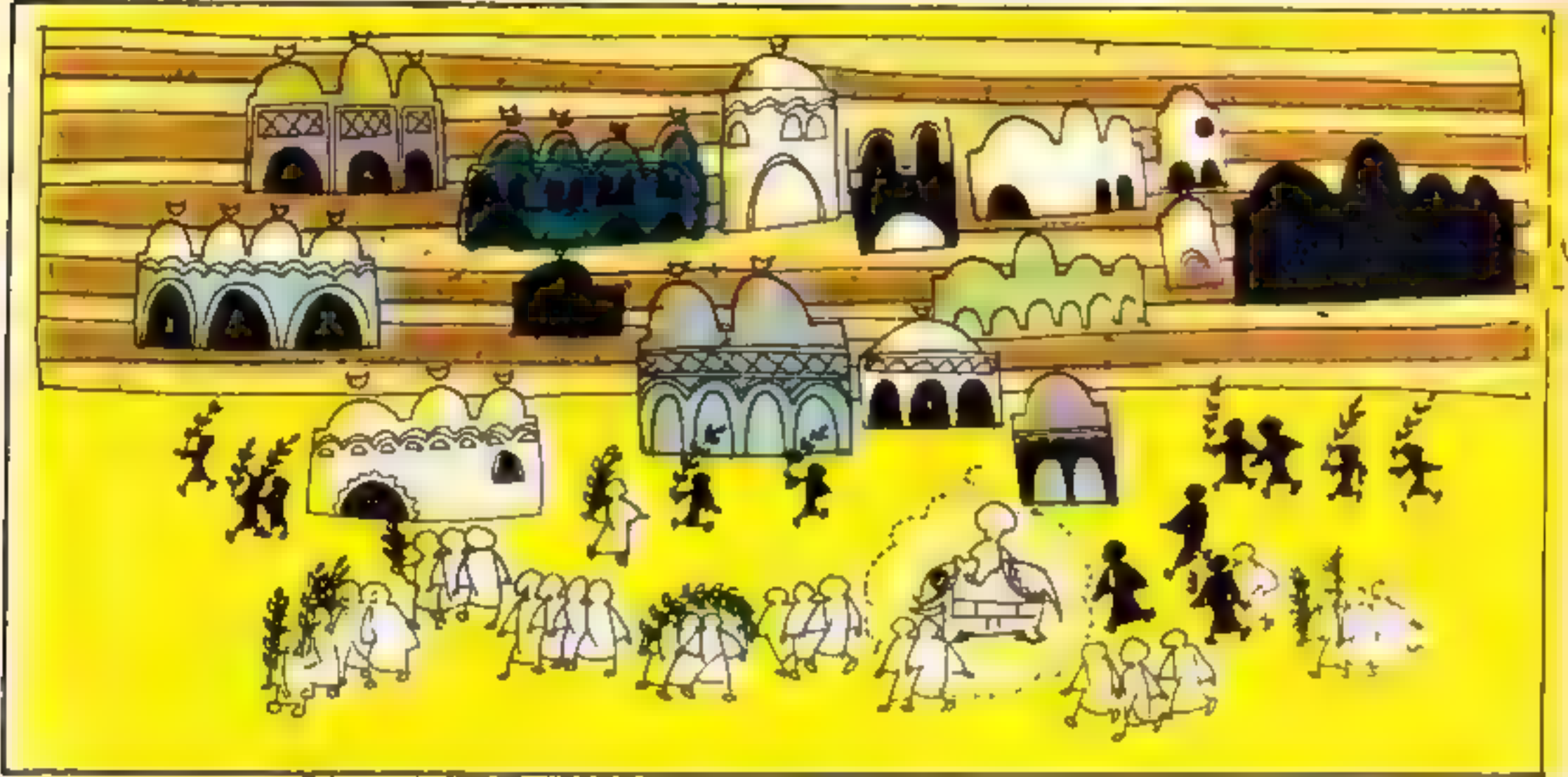
افرح يا ابن السندباد - راجع تعلمت بلدتك
هناك بيستوا الولاد يشوفوا طاشر حكمتك
لحايير فرقع البلاد ويعكب للناس قصتك



ودع مديتك وقول له
حنات مديتك وضله
بالنينا والكوت ده كله
لو حقت تبعد بيلا

وساموا زرعه يموت لها العيون جفت
فتحوا طريق للنهر عادت لأرضه الحياة
والشيخ سنده له لما شاف في الوادي طيور مائة
قال له الطيور دى طيور الحكمة يانى وطيور الخير

شعر : سمير عبد الباقي
رسم : فهد رزق الله



كل مدينة فرحة ودية كل لصدا لاس حدي
والضل دبير ولخير شاير صديق ورجع مد حدي
مع سلامة مع سلامة قد ملك عيسا كان يوم سعيد

لكن صبي فحب حبيبه حبيبته
لما تعرفت على صبيها في صبي

يا سعد باد.. دور في البلاد
ح تلاق الاولاد في سكتك
ملو الحوارع وفي المناور
وفي الميا هو تحمدك
تحكم لنا أول تحكم لنا تاني
فاهجيت معاف فرحتك

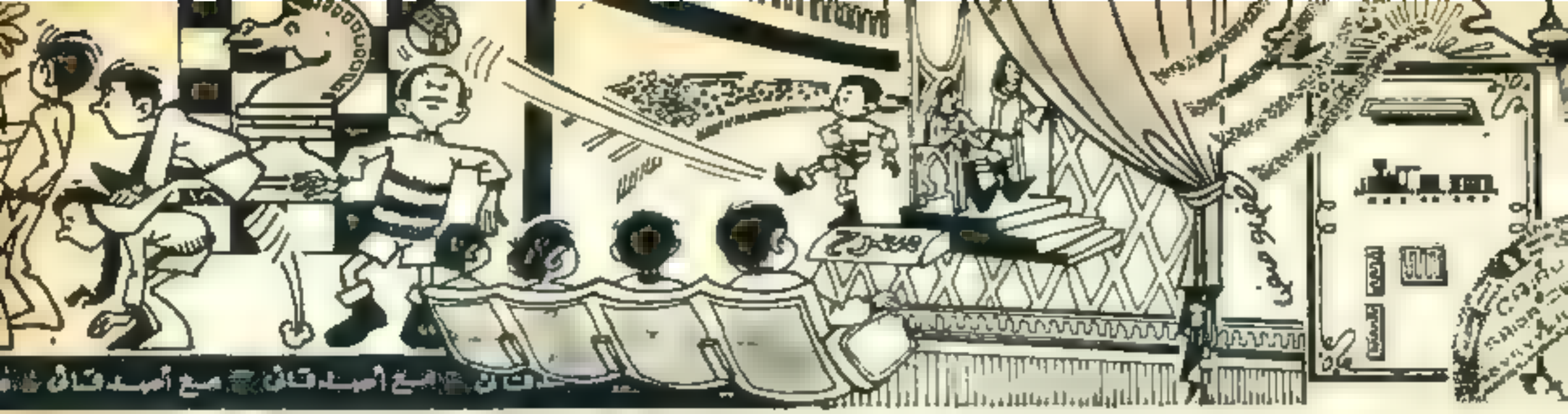


النهاية

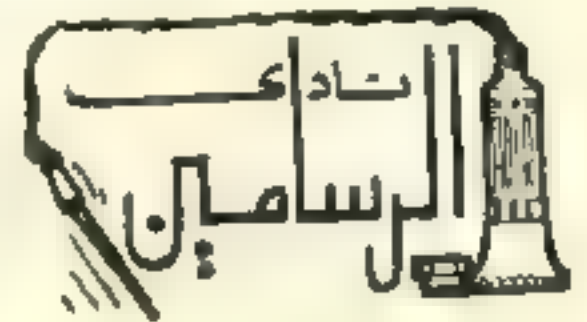
يعود في أقوى مغامراته

انظره القيد ٣ أبريل ٢٠١٢





قصة الفكر الجديد



بقلم الصديق : محمد أمين الصيرفي

لم يحب «كمال» انسانا في الوجود كما أحب أمه الحانية ، بعد أن فتح عينيه الى الحياة فلم يعرف له ابا ، وما هو اليوم في الثالثة عشرة من عمره ، يذهب الى المدرسة ويرى في الطرقات الانجليز الذين يستعمرون البلاد .

و ذات يوم استيقظ «كمال» من نومه ليجد الجود الانجليز في بيته شاهرين اسلحتهم ، وامه الحبيبة ملقاة على الارض وعلى وجهها آثار دماء . فأتحد بهرما بجسود الى ان اقامتا ، وقالت له : « الانجليز الذين قتلوا اباك وحرموك من رؤيته ، يقتلونني اليوم » ، ثم خمدت اعاسها ، وهو عاجز عن أن يفصل أي شيء من أجلها .

ومر السنين ، وكبر «كمال» وتخرج في الجامعة ، وعمل باحدى الشركات ، واستمر ذاكرا وعده لأمه بالانتقام من الانجليز المستعمرين قاتلي أبيه وامه ، وظل يعمل في المعاد وبوزع المنشورات السرية . وبينما هو يسلم لرميل له بعض المنشورات ظهر فجأة عدد كبير من الانجليز شاهرين بنادقهم ، وتم القمص عليه والقوا ب « كمال » في السجن مع زميله حيث تمديبا عذابا اليما .

و ذات يوم استيقظ «كمال» من نومه على صوت الباب يفتح ، فأدرك انه السجنان ، ولكنه فوجيء بمن يقول له : هيا معي الى الخارج ابها البطل . ولم يصدق «كمال» اذنيه ، وقال الرجل : لقد قامت ثورة على الصم والصناد ، ثورة على الانطباع والراسالية ، ثورة على الاطير واعوانهم من الحسوة .. وابتم «كمال» وهو يرى الفجر الجديد في روح الوطن .. نجر الحرية والعدالة والمساواة .



الصديق :
فهي سيد المنعم



الصديق :
امين ابراهيم



الصديقة :
يعين بيل نبوى



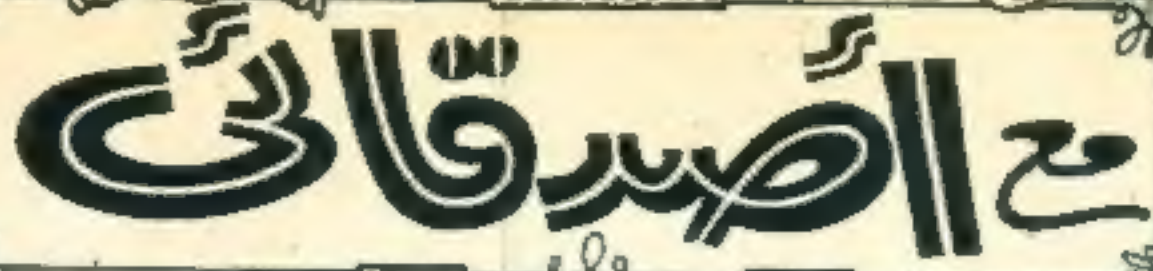
الصديق :
طلال محمد طه



الصديق :
مصطفى فرغل

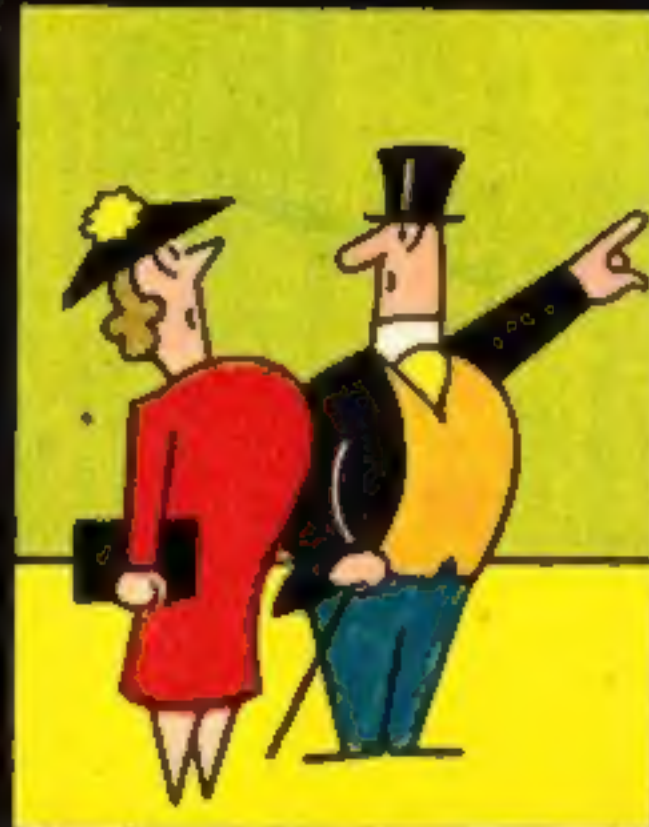


الصديق :
صلاح فرغلي

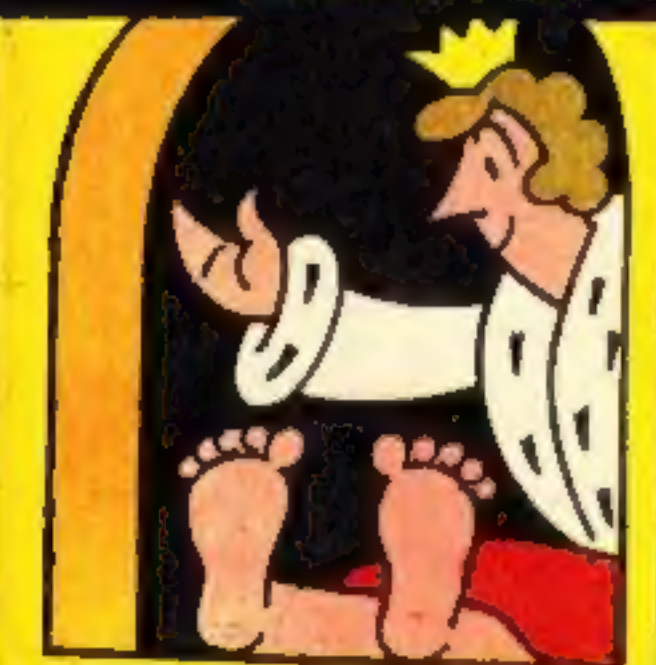


رسالة التحرير
مكتبة راشد (مما ينبغي)
مكتبة التحرير
رسالة كامل

السلطان بمهاول



عظمة السلطان مش
مكسوف من الوضع ده؟!



الناس مستغربين
ليه يا ترى ؟!



استمارة متابعة

الاسم - - - - - الأب - - - - - الجد - - - -

السن - - - - - مهنة الوالد - - - - -

العنوان - - - - - رقم المنزل - - - - - البلد - - - -

السيرة السعيدة

الحلقة الاولى

الحلقة الثانية

الحلقة الثالثة

الحلقة الرابعة

من فضلك يا صديقي العزيز الصق طابع بريدي فئدة
٤ مليمات خلف الإستمارة واكتب عليها العنواين الآتية :
١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة واشتهاب دون لصق
الصق الكوبونات الأربعة بالصمغ .. وأرجوك ألا تضع الإستمارة في
طرف حتى تسهل عملية الفرز .. وتعيان لك بحفظ سعيد

www.arabcomics.net



thebaby pirate